

KLASA F4C/PA PÓŁMAKIETY ZDALNIE STEROWANE

W zawodach mogą brać udział makiety samolotów w znacznym stopniu uproszczenia. W miarę dokładnie powinna być odwzorowana bryła, obrys, malowanie i oznakowanie samolotu . Dopuszcza się modele wykonane z zestawów ARF. Zawodnik musi przedstawić sędziom zdjęcia samolotu przedstawiające wygląd całego samolotu i malowanie. Mogą to być zdjęcia z opakowania modelu ARF.

W przypadku stwierdzenia bardzo dużych odstępstw w bryle lub malowaniu sędziowie po konsultacji z innymi zawodnikami, organizatorem mogą podjąć decyzję o niedopuszczeniu do zawodów.

I. Charakterystyka techniczna

- maksymalna powierzchnia nośna: 500 dm²
- maksymalna masa kompletnej makiety do lotu: 25 kg
- Modele napędzane silnikami elektrycznymi mają być ważone z bateriami używanymi do tych silników,

II. Napęd:

- a. Maksymalna pojemność silnika (silników) spalinowych . 250 cm³
- b. Silniki raketowe ani odrzutowe pulsacyjne nie mogą być stosowane
- c. Maksymalna siła ciągu silnika turbinowego musi wynosić 15 kg
- d. Silniki elektryczne maksymalne napięcie, źródła energii (bez obciążenia) 42 V

Jeżeli model w locie wydaje się być zbyt głośny, sędziowie lub organizator może zażądać kontroli głośności. Maksymalna głośność wynosi 96 db (A) mierzona w odległości 3 m od osi silnika, gdy model stoi na utwardzonej nawierzchni pola startowego. Silnik (silniki) powinien pracować pełną mocą, pomiar dokonywany pod kątem 90° względem osi modelu. Mikrofon powinien stać na wysokości 30 cm ponad ziemią w linii silnika. Jeżeli brak utwardzonej nawierzchni pomiar może być dokonany na gołej ziemi lub krótkiej trawie z ograniczeniem do 94 db (A).

Dla modeli wielosilnikowych poziom głośności jest taki sam jak dla modeli jednosilnikowych,

III Wyposażenie radiowe

Można używać urządzeń radiowych przeznaczonych do zdalnego sterowania modeli lotniczych pasmo 35MHz, 40MHz i 2,4GHz. Organizator może zażądać zdeponowania nadajników na czas trwania zawodów.

IV Czas lotu

Zawodnik powinien być powiadomiony, że będzie wezwany na start co najmniej 5 minut przed wezwaniem

- b. Następnie zawodnik zostaje wezwany do rozpoczęcia lotu
- c. Pomiar czasu liczy się od chwili rozpoczęcia lotu oficjalnego.
- d. Zawodnik ma przyznane 14 minut w przypadku modeli samolotów akrobacyjnych lub 7 minut w przypadku modeli samolotów nie akrobacyjnych na wykonanie całego lotu,
- e. W przypadku modeli wielosilnikowych, czas lotu zostaje zwiększony o jedną minutę na każdy dodatkowy silnik.
- f. Za pokazy wykonane po upływie przyznanego limitu czasu lotu oficjalnego nie przyznaje się żadnych punktów

V Czas startowy

- a, Jeżeli model nie oderwie się od ziemi w ciągu 7 minut plus jedna minuta na każdy dodatkowy silnik od chwili rozpoczęcia pomiaru czasu lotu. Lot oficjalny uznaje się za zakończony bez żadnych punktów dla zawodnika.
- b, Jeżeli silnik zatrzyma się po rozpoczęciu startu. ale zanim model oderwie się od ziemi;

zezwala się na ponowne uruchomienie silnika (silników).

Zezwala się na jedno powtórzenie całej procedury.- W przypadku powtórzenia próby zawodnik nie otrzymuje punktów za przerwana figurę.

VI LOT

Figury muszą być wykonywane w podanej/zgłoszonej kolejności.

Na każdą z figur przysługuje jedna próba. Jedynym wyjątkiem jest procedura startu. Karta oceny lotu jest poniżej. Musi być wypełniona przez zawodnika. Dla oceny realizmu lotu konieczne jest wypełnienie pól z prędkościami.

KARTA OCENY LOTU MODELU F4C/PÓLMAKIETY

NR STARTOWY: _____ NR LOTU: _____

KANAL: _____ PASMO: _____

IMIĘ I NAZWISKO: _____

KLUB _____

NAZWA I TYP PIERWOWZORU: _____ SKALA: _____

PRĘDKOŚĆ PRZELOTOWA PIERWOWZORU: _____ PRĘDKOŚĆ MAX: _____

MANEWR	OCENA		
	0-10	K	PUNKTY
START		6	
LOT PROSTOLINIOWY		2	
ÓSEMKA LEŻĄCA		6	
OPADANIE PO OKRĘGU		6	
POKAZ DOWOLNY(wpisać)		5	
POKAZ DOWOLNY(wpisać)		5	
POKAZ DOWOLNY(wpisać)		5	
POKAZ DOWOLNY(wpisać)		5	
POKAZ DOWOLNY(wpisać)		5	
POKAZ DOWOLNY(wpisać)		5	
PODEJŚCIE DO LĄDOWANIA I LĄDOWANIE (LĄDOWANIE Z PODPARCIEM -30% KAPOTAŻ 0PKT.)		10	
REALIZM LOTU:			
BRZMIENIE SILNIKA (ton i regulacja)		2	
PRĘDKOŚĆ MODELU		4	
PŁYNNOŚĆ LOTU		4	
WIELKOŚĆ MANEWRÓW		3	
CHOWANIE PODWOZIA/KLAP (JEŚLI ORYGINAL POSIADAŁ A MODEL WYKONAŁ POKAZ -DODATKOWO ZA REALIZM)		2	
FIGURA PILOTA WIDOCZNA		1	

POKAZY DOWOLNE

ZAWRÓT BOJOWY	NIEAKROBACYJNE
CHOWANIE I WYPUSZCZANIE PODWOZIA	
CHOWANIE I WYPUSZCZANIE KLAP	
ZRZUCANIE BOMB LUB ZBIORNIKÓW PALIWA	
PRZEWRÓT PRZEZ SKRZYDŁO	
IMMELMAN ZAWRÓT	
JEDNA PĘTLA	
WYWRÓT	
ÓSEMKA KUBAŃSKA	
KORKOĆIĄG	3-ZWITKI
BECZKA	STEROWANA ,PIONOWA,AUTOROTACYJNA
SPADOCHRON	
MIĘDZYŁADOWANIE	5METRÓW PO ZIEMI
ODEJŚCIE NA DRUGI KRĄG	NIEAKROBACYJNE
ŚLIZG NA SKRZYDŁO	
DOWLONY POKAZ WYKONYWANY PRZEZ PIERWOWZÓR	NP.OPYLANIE,PĘTLA ZEWNĘTRZNA MOGĄ BYĆ DWA
LOT PO OBWODZIE TRÓJKĄTA	NIEAKROBACYJNE
LOT PO OBWODZIE PROSTOKĄTA	NIEAKROBACYJNE
LOT PROSTOLINIOWY NA MAŁEJ WYSOKOŚCI	MAX 6m NIEAKROBACYJNE
LOT PROSTOLINIOWY MODELU WIELOSILNIKOWEGO Z JEDNYM SILNIKIEM ZDŁAWIONYM	
ÓSEMKA LENIWA	
PRZEWRÓT	
LOT ODWRÓCONY	

VII POKAZY DOWOLNE

Na żądanie sędziów zawodnik musi udowodnić, że wykonywane przez niego pokazy były typowe dla pierwowzoru makiety. Pokazy muszą być zgłoszone sędziom przed lotem na piśmie. Kolejność musi być zachowana. Wszystkie pokazy nie wykonane wg zgłoszonej kolejności otrzymują zero punktów.

VIII PUNKTACJA ZA LOT

Sędziowie punktują w skali od 0-10. NIE używają połówek punktu. Punkty są następnie mnożone przez współczynnik trudności wykonania manewru. Manewry muszą być wykonane w takiej płaszczyźnie i na takiej wysokości aby były dobrze widziane przez sędziów.

Będzie również obserwowane wlatywanie nad strefę przeznaczoną dla widzów. Jeżeli przekroczenie strefy nastąpi przed zakończeniem manewru przyznaje się za niego zero punktów.

Sędziowie mogą nakazać zawodnikowi natychmiastowe lądowanie jeśli lata on w sposób zagrażający bezpieczeństwu.

IX. Ocena końcowa.

Ilość lotów będzie podana przez zawodami. Oficjalne wyniki kolejki mogą być zarejestrowane tylko wtedy gdy wszyscy zawodnicy mieli taką samą możliwość wykonania lotów w tej kolejce.